

SUMMER CAMP 15 - 20 JUIL 2024

Stage de pratique intensive

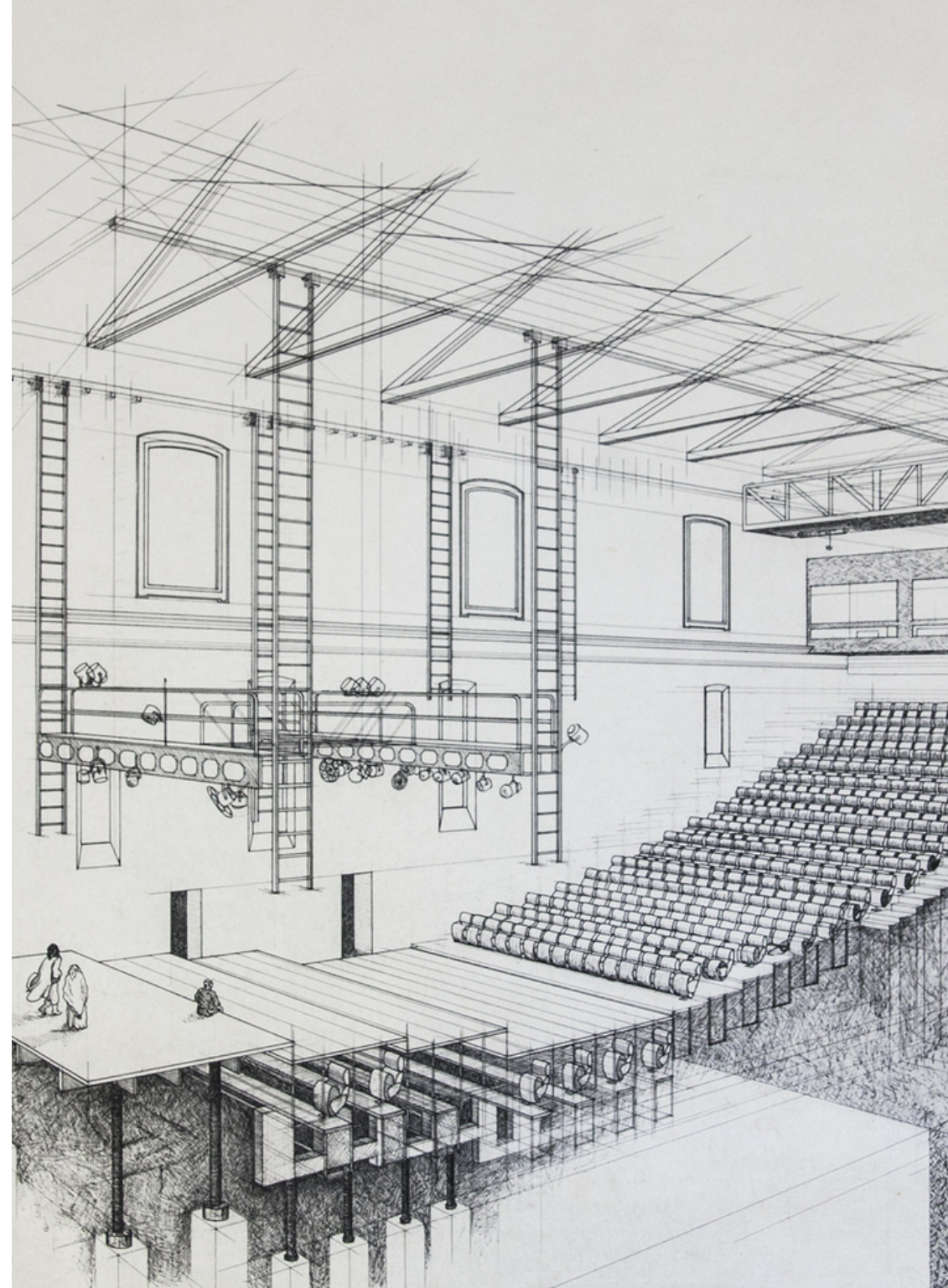
Vous aimez le théâtre, vous êtes passionnés par la création contemporaine, vous rêvez de rencontrer des artistes de la scène théâtrale internationale ?

Rejoignez le **Summer Camp**, et venez vivre à la **Chartreuse-Centre national des écritures du spectacle** une semaine **de rencontres, de découvertes, d'ateliers, de lectures, de créations et d'échanges** avec des artistes ! Six jours pour découvrir la multiplicité des pratiques artistiques des écritures du spectacle aujourd'hui.

Le Summer Camp s'inscrit dans la programmation des **Rencontre(s) d'été** de la Chartreuse, qui auront lieu du 30 juin au 20 juillet 2024. Un carrefour artistique festif réunissant **spectacles, conférences et expositions, autour de la question du corps** : le corps incarné, le corps intime, le corps désirant, le corps politique. Cette année, les écritures francophones de la Caraïbe aux rives d'Afrique seront particulièrement à l'honneur.

Autant de récits qui se font écho du matin à la nuit tombée, pour tous les amoureux de la création.

Nous avons hâte de vous accueillir !



PROGRAMME

Entre apprentissage, pratique, partage et transmission, ce Summer Camp offre l'opportunité de plonger de manière intensive dans l'univers de la Chartreuse, à travers :

Des ateliers de pratique menés par des professionnels (4h30 par jour en moyenne)

- **Ateliers de lecture à voix haute**, animés par le Groupe d'Acteurs-Lecteurs (GRAL) de la Chartreuse
- **Ateliers d'initiation à la traduction théâtrale**, avec des professionnels de la Maison Antoine-Vitez, Centre international de la traduction théâtrale
- **Initiation à la danse contemporaine** à travers des échauffements dansés

La découverte de spectacles et lectures

4 spectacles (théâtre, danse, installation immersive) ainsi que des lectures, conférences performées et table-ronde. Découvrez les créations de **Stéphanie François** (Haïti), la **compagnie Begat Theater** (France / États-Unis), **Jean d'Amérique** (Haïti), **Paco Bezerra** (Espagne), et bien d'autres encore... programmées en collaboration avec la Sélection Suisse en Avignon, le festival Villeneuve-en-scène, le Train Bleu, Écritures Théâtrales contemporaines en Caraïbes, la Maison Antoine-Vitez, etc.

Des rencontres avec des autrices et auteurs

Du processus de création artistique à la mise en scène : après avoir étudié et lu en atelier les textes de différents auteur.rice.s, vous aurez l'opportunité de voir leurs pièces mises en scène, puis de les rencontrer. Rencontres animées par **Christian Gariat, Conseiller dramaturgique de la Chartreuse et metteur en scène.**

Et des moments de convivialité !

autour de buffets, activités : visite de la Chartreuse et de ses expositions, de temps de restitution informels et de détente !

À qui s'adresse ce stage ?

Aux adultes amateurs et amoureux de théâtre, étudiants, praticiens non professionnels...

Quels sont les objectifs ?

- Prendre du plaisir en renforçant sa pratique amateur.
- Découvrir de façon intensive et détendue un éventail de pratiques autour des écritures contemporaines.
- Acquérir des outils de lecture et d'analyse d'œuvres.
- S'imprégner de l'univers artistique d'auteur.rice.s contemporain.e.s, et comprendre les enjeux de la création théâtrale d'aujourd'hui.

INFORMATIONS PRATIQUES

- **Du lundi 15 au samedi 20 juillet** de 10h à 21h (horaires fluctuants en fonction du programme : représentations, diners, etc. Temps de pauses inclus), à la **Chartreuse-Centre national des écritures du spectacle, 58 rue de la République, 30400 Villeneuve lez Avignon**
- **30 participant.e.s maximum**, date limite d'inscription le **31 mai 2024**
- Stage réservé aux **personnes majeures. Aucune compétence théâtrale n'est requise.**
- **Repas** : Un espace cuisine sera réservé aux stagiaires à la Chartreuse pendant toute la durée du summer camp, afin que vous puissiez manger sur place tous les midis (et soirs si besoin).

TARIF

360€ / 250€ pour les étudiants

Pour valider l'inscription, un acompte de 100€ vous sera demandé avant le 31 mai.

est inclus :

- Deux dîners en table d'hôte (le 15 et le 20) avec les artistes et intervenants des Rencontres d'été
- Toutes les activités du stage : ateliers de pratique, spectacles vus en commun, lectures et rencontres
- Espace cuisine pour réchauffer et stocker de la nourriture sur place le midi

n'est pas inclus :

- Le logement
- Le transport
- Les repas quotidiens (sauf 2 dîners)

LOGEMENT

Se loger pendant la période du Festival d'Avignon peut être onéreux. Nous vous invitons à vous rapprocher de votre interlocutrice Léa Derville, afin de vous faire bénéficier de nos conseils et de nos partenariats.

RENSEIGNEMENTS & INSCRIPTIONS

Léa Derville

Chargée de médiation culturelle

lea.derville@chartreuse.org

04 90 15 24 34

Summercamp 2023 - retour en images :

