



■ Oser le seuil en partage

à partir de 8 ans
animé par Nathalie Ravinal, Céline Salinas (architectes - urbanistes) et Miranda Vidal, Alexandra Dany, Garance Valentin - Centre d'art La Fenêtre, Montpellier

Dessiner « sa » porte d'entrée grandeur nature, fabriquer en carton un seuil et les mettre en situation dans l'allée des mûriers*. Un écho fantaisiste aux maisons des Villeneuvois qui après la Révolution ont investi l'entrée de la Chartreuse et dont on pouvait voir des bâtiments jusqu'en 2008.

rez-de-chaussée du procureur et allée des mûriers

(*repli en salle en cas d'intempéries)

■ Oser la ville !

de 7 à 10 ans
animé par Julie Azarli, Daniel Delgado, Sidonie Boëhm - MaOM, Maison de l'architecture Occitanie Méditerranée avec la participation de Sabine Tamisier, autrice

Les enfants fabriquent en papier des éléments de décor et les placent derrière un théâtre d'ombre, avec comme consigne de créer leur ville « idéale ». Puis devant la magie de ce tableau qui s'éclaire derrière la toile, ils en écrivent l'histoire, accompagnés par l'autrice.

salle André-Rollier

■ Les architectes ouvrent les portes

à partir de 12 ans
animé par Dominique Delord (Agence Tautem), Nicolas Crégut et Nathalie D'Artigues (architectes DPLG, conseillers de l'Ordre des architectes Occitanie)

Dans le cadre des Journées portes ouvertes organisées par l'Ordre national, les architectes accueillent le public comme s'ils étaient dans leur propre agence pour présenter leur métier.

salle Jean-Salusse

L'ARCHITECTURE EN FÊTE

ENTRÉE LIBRE

	SAMEDI 20 OCTOBRE	DIMANCHE 21 OCTOBRE
10h > 18h30	visite libre du monument dernière entrée à 18h expositions ● <i>Le lisse et le strié</i> ● #Extension labyrinthe	
10h30 > 12h30	atelier ● Kapla®	
11h	Inauguration avec <i>Surgissement de Centaures</i>	
14h > 18h	ateliers enfants/familles ● <i>Oser, c'est gonflé !</i> ● Kapla® ● Archicity ● <i>Oser le seuil en partage</i> ● <i>Oser la ville !</i> ● <i>Les architectes ouvrent les portes</i> exposition ● <i>Le concours étudiants du Conseil régional de l'Ordre des architectes Occitanie</i> cinéma ● Courts-métrages salon de lecture ● Livres jeune public autour de l'architecture	
14h	visite commentée <i>Le vocabulaire de l'architecture</i> sur réservation	
15h	visite commentée <i>Le vocabulaire de l'architecture</i> sur réservation	
16h	conférence ● <i>Le Cerveau Architecte...</i> sur réserv.	
16h30	chorégraphie de Centaures ● <i>La Chambre des amants</i> sur réservation	
17h	spectacle ● <i>Vilain !</i> sur réservation	
18h	cinéma ● <i>Playtime</i> sur réservation	
20h30	cinéma ● <i>Ghost in the shell 1</i> sur réservation	

Journée réservée aux groupes scolaires vendredi 19 octobre sur réservation.

Workshop de l'École nationale supérieure d'architecture de Montpellier - Ensam - Onze étudiants de l'Ensam Montpellier, encadrés par les architectes DPLG Brice Le Bouvier, Thomas Dalby, Stéphane Villafaner, imaginent des projets d'actes architecturaux contemporains au sein d'un monument historique du XIV^e siècle. Les projets seront présentés à un jury de professionnels.



L'Architecture en fête s'inscrit dans Les journées nationales de l'architecture. Pour la 7^e édition consécutive, la manifestation est organisée par la Direction régionale des affaires culturelles Occitanie et la Chartreuse, en partenariat avec les acteurs de l'architecture en région Occitanie.

Illustrations portées © Nathalie Ravinal/Ateliers Ville/La Fenêtre/2018 ; Archicity © Julie Bonenfant /Parcours/d/architecture/ 2018 ; Oser c'est gonflé ! © CAUE ; La Chambre des amants © Philippe Cibille ; Vilain ! © Florian Jarrigeon ; autres photos © Alex Nollet/La Chartreuse. Imprimerie Orta, Avignon

NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE. Imprimé sur du papier Cocoon, 100 % recyclé et Ecolabel.

20 - 21 OCTOBRE 2018

À LA CHARTREUSE DE VILLENEUVE LEZ AVIGNON

L'ARCHITECTURE EN FÊTE

7^e édition

OSER
ENTRÉE LIBRE

EXPOSITIONS - CONFÉRENCE

SPECTACLES - CINÉMA

ATELIERS ENFANTS / FAMILLES

Inauguration samedi 20 octobre à 11h

et *Surgissement de Centaures* avec le duo de Centaures Camille & Gaya (étalon frison), Manolo & Indra (PRE, étalon espagnol)



Ateliers enfants / familles

Le samedi et le dimanche de 14h à 18h
sauf l'atelier Kapla® qui ouvre également les matins.

Tous les ateliers sont en entrée libre sans réservation mais sont considérés comme complets à partir de 30 participants. Durée estimée 1h à 1h30 par atelier.

■ Oser, c'est gonflé !

à partir de 9 ans
animé par Odile Besème et Françoise Miller CAUE 34 et 30, Conseils d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement de l'Hérault et du Gard - Union régionale CAUE Occitanie

Créer des architectures d'air, il fallait oser ! Dès la fin des années 40, des ingénieurs et des architectes l'ont tenté ; de là est née l'architecture gonflable. À quoi cela ressemble ? Comment ça tient ? L'atelier propose de découvrir ce type de structures et d'expérimenter la réalisation de maquettes où les ballons de baudruche seront les matériaux de base.

grenier Est

■ Kapla®

à partir de 4 ans
10h30-12h30 / 14h-18h
animé par Guillaume Heslot Centre Kapla-Nîmes

Défier les lois de l'équilibre pour bâtir des structures avec des planchettes en bois. Au fil des ateliers, un décor géant est bâti, aussi impressionnant que fragile. Certains auront le plaisir de participer au moment suspendu de la destruction de cette œuvre collective éphémère : un partage aussi joyeux que celui de la construction !

studio du procureur

■ Archicity

à partir de 9 ans
animé par Didier Sabarros Association /Parcours/d/architecture/

Ici on est en plein chantier... de la création d'une ville en papier bristol. Archicity fait étape à la Chartreuse pour que les enfants des ateliers enrichissent de leurs travaux cette cité imaginaire. Un projet conçu comme un *work in progress*, qui a démarré en janvier 2018 et s'achèvera en décembre 2019. Quelques-unes des étapes précédentes de cette création collective et itinérante seront exposées dans l'hôtellerie Ouest 2.

hôtellerie Ouest 2 et 3



Conférence

dimanche à 16h sur réservation | durée 1h | tinel
Le Cerveau Architecte - L'apport de la « neuroarchitecture » à l'attractivité des lieux

par **Jacques Glowinski**, professeur et administrateur honoraire du Collège de France. Un des pères de la neurobiologie, passionné également d'architecture livre ses parallèles originaux entre l'organisation du cerveau et celle que pourraient prendre nos villes.
Curieusement, neurobiologiste de formation, j'ai été impliqué dans des projets d'architecture et d'urbanisme au cours de mon parcours professionnel. Il s'agit notamment de la rénovation architecturale de plusieurs bâtiments du Collège de France, et de l'organisation fonctionnelle et spatiale du Campus de Saclay. C'est dans ces situations que j'ai été amené à adapter puis utiliser un modèle simplifié de l'organisation fonctionnelle et spatiale du cerveau développé dans mon laboratoire.



Expositions

samedi et dimanche

■ **Le concours étudiants du Conseil régional de l'Ordre des architectes Occitanie** Découvrir les nouveaux talents de la Région à travers la présentation des projets lauréats du prix.
14h-18h | salle Jean-Salusse

■ **Le lisse et le strié** d'Émilie Losch et **#Extension labyrinthe** avec Abdelkader Benchamma, Hervé Beurel, Thibault Brunet, Yasuhiro Chida, Philippe Decrauzat, Laetitia Delafontaine et Grégory Niel, Marcel Dinahet, Véronique Joumard, Émilie Losch, David Renaud, Jean-Claude Ruggirello, Apolonija Šušteršič
Textes **Caroline Guiela Nguyen**
Production **Frac Occitanie Montpellier**, la Chartreuse-CNES. En partenariat avec Échangeur22.



10h-18h30 dans le parcours de visite



Spectacle

samedi à 17h sur réservation
à partir de 9 ans | durée estimée 1h15 | tinel

Vilain ! écriture, conception, mise en scène **Alexis Armengol, Théâtre à cru** avant-première par la compagnie en résidence de création à la Chartreuse avec **Nelly Pulicani, Romain Tiriakian, Shihhan Shaw**
Partant du conte d'Andersen, *Vilain !* entremêle le jeu théâtral, la musique, le chant, le dessin et la vidéo pour donner corps à une pièce sur le rebond et la réinvention de soi.



Chorégraphie de centaures

samedi à 16h30 sur réservation
durée estimée 15 min | grand cloître

La Chambre des amants
Théâtre du Centaure
avec le duo de Centaures **Camille & Gaya** (étalon frison), **Manolo & Indra** (PRE, étalon espagnol)
Le Centaure appartient au monde des mythes et légendes. Pourtant, parfois il surgit dans le monde réel entraînant dans le sillage de sa créature utopique, une métaphore du lien homme-animal. Après le *Surgissement* du samedi matin, nous sommes invités dans la chambre des Centaures.



exposition
#Extension labyrinthe

bugade



exposition
#Extension labyrinthe

cellules

exposition
Le lisse et le strié

sous-sacristain

église

exposition
#Extension labyrinthe

chapelle



studio du procureur

atelier
Kapla®

cinéma
Soirées Ciné

tinél

spectacle
Vilain !

conférence
Le Cerveau Architecte...

chapelle des fresques

atelier
Oser, c'est gonflé !

cinéma
Cours-métrages

salle gothique

grenier Est

exposition
Concours étudiants du Conseil régional de l'Ordre des architectes Occitanie

atelier
Les architectes ouvrent les portes

salle Jean-Salusse

salle André-Rollier

atelier
Oser la ville !

atelier
Archicity

hôtellerie
Ouest 2 et 3

cloître Saint-Jean



entrée



Cinéma

avec **La Pellicule Ensorcelée**, Jérôme Descamps

SOIRÉES CINÉ

➤ samedi 20h30
à partir de 15 ans | tinel

Ghost in the shell 1

(Japon, 1995 - 1h22)
film d'animation de **Mamoru Oshii**

Scénario Kazunori Itô d'après la bande dessinée de Masamune Shirow. Dans un Japon futuriste régi par l'Internet, le major Motoko Kusanagi appartient à une cyberpolice musclée. Le jour où sa section retrouve la trace du hacker mystérieux et légendaire dont l'identité reste totalement inconnue, la jeune femme se met en tête de pénétrer le corps de celui-ci et d'en analyser le « ghost »... Un grand classique de la science-fiction japonaise.

➤ dimanche 18h
à partir de 15 ans | tinel

Playtime

(France/Italie, 1967 - 2h06)
de **Jacques Tati**
Scénario Jacques Tati, Jacques Lagrange, Art Buchwald. Avec Jacques Tati, Barbara Dennek, Jacqueline Lecomte...

Des touristes américaines ont opté pour une formule de voyage grâce à laquelle elles visitent une capitale par jour. Mais arrivées à Orly, elles se rendent compte que l'aéroport est identique à tous ceux qu'elles ont déjà fréquentés. À Paris, elles constatent également que le décor est le même que celui des autres capitales...

COURTS-MÉTRAGES

AUTOUR DE L'ARCHITECTURE
samedi et dimanche
14h-18h en continu
salle gothique

Programme enfants

(durée 20 min)
Documentaires
Portraits de Voyages / Yémen - Les maisons tours (France, 2013 - 3 min) de **Bastien Dubois**
Visite d'une fameuse maison tour de Sanaa en compagnie d'un architecte.

Ma Maison, ce grand serpent (France, 2016 - 3:42 min) d'**Audrey Lespinasse, Sami Lorentz, Fred Lespinasse**
Exaucée, douze ans, nous fait découvrir les Courtillères de Pantin.

Fictions
Stretching (France, 2009 - 5 min) de **François Vogel**
Un personnage pratique une sorte de gymnastique urbaine dans Manhattan. La ville entre dans cette drôle de danse.

Une Maison (Japon, 1993 - 4 min) de **Koji Yamamura**
En survolant un paysage enneigé, l'oiseau bleu et l'oiseau rose découvrent un vieil arbre sur lequel ils vont construire leur maison.

Pigs in a polka (États-Unis, 1943 - 8 min) de **Friz Freleng**
Le conte des trois petits cochons revu en musique.

Programme lycéens

(durée 40 min)
Fictions
Pavillon noir (France, 2006 - 24 min) de **Pierre Coulibeuf**
Sept danseurs du Ballet Preljocaj évoluent dans le bâtiment Pavillon Noir de Rudy Ricciotti. Le film fait apparaître l'ensemble des relations entre la chorégraphie, l'architecture, l'espace urbain et le paysage.

The Centrifuge Brain Project (Allemagne, 2011 - 6:35 min) de **Till Nowak**
Le projet « centrifugeuse cérébrale » est une expérience scientifique initiée dans les années 70. Un parc d'attractions est utilisé afin d'augmenter les capacités cérébrales des gens.

Terrains glissants (France - 11 min) de **François Vogel**
Entre carnet de voyage et performance, le film retrace les errements d'un individu guidé par d'étranges voix intérieures.

Programme adultes (durée 1h)

Documentaire
Une Ville (2009 - 5 min) d'**Emmanuel Bellegarde**
Qu'est-ce qu'une ville ?, Que doit-elle faire pour être plus vivable ?

Fictions
L'Architecte de Saint-Gaudens (France, 2015 - 29 min) de **Serge Bozon, Julie Desprairies**
Film musical et chorégraphique qui met en scène un architecte chantant les bâtiments qu'il a construits dans une petite ville des Pyrénées.

Le Plus Petit Appartement du monde (France, 2014 - 15 min) d'**Hélène Villovitch**
Une fable fantaisiste et gentiment décalée sur la crise du logement.