

L'Architecture en Fête

de 10h à 19h
samedi 12 octobre 2013
entrée et animations gratuites



Centre culturel de rencontre
LA CHARTREUSE
Villeneuve lez Avignon Centre national des écritures du spectacle

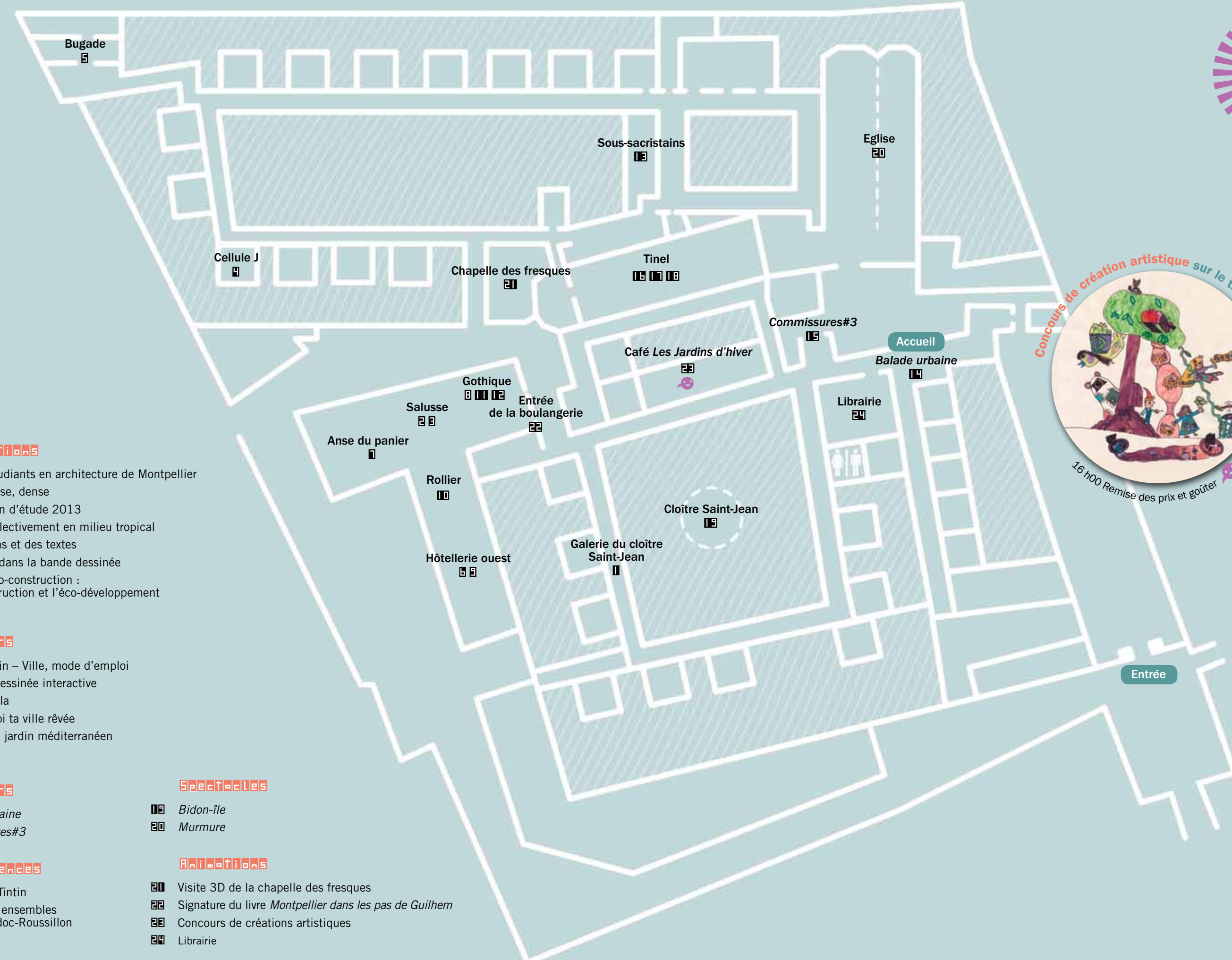
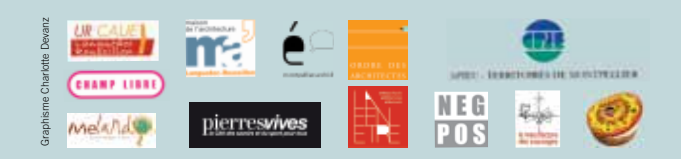
La Chartreuse
58, rue de la République
30404 Villeneuve lez Avignon Cedex
www.chartreuse.org

Accès
Par la route
• A 7, sortie Avignon nord, D 942, D900, pont Daladier sur le Rhône
• A 9 sortie Remoulins, N 100, D900

Depuis la gare d'Avignon TGV
• Navette TGV/Avignon Poste
• Bus n° 5 Avignon Poste/Villeneuve lez Avignon (arrêt Off. de Tourisme)

Coordonnées GPS
lat. 43.9657523 / long. 4.7963014

Renseignements
• À la DRAC : Marie-Pierre Valéry
architectureenfete@culture.gouv.fr / 04 67 02 32 81
• À La Chartreuse : Catherine Gilly Corre
accueil@chartreuse.org / 04 90 15 24 24



Expositions

- 1 Prix des étudiants en architecture de Montpellier
- 2 Dense, dense, dense
- 3 Projet de fin d'étude 2013
- 4 Habiter collectivement en milieu tropical
- 5 Des maisons et des textes
- 6 La maison dans la bande dessinée
- 7 Jeu de l'éco-construction : l'éco-construction et l'éco-développement à l'école

Ateliers

- 8 Treize urbain – Ville, mode d'emploi
- 9 La bande dessinée interactive
- 10 Atelier Kapla
- 11 Dessine-moi ta ville rêvée
- 12 Invente ton jardin méditerranéen
- 13 Archikids

Parcours

- 14 Balade urbaine
- 15 Commissures#3

Conférences

- 16 L'Archipel Tintin
- 17 Les grands ensembles en Languedoc-Roussillon
- 18 Habiter

Spectacles

- 19 Bidon-île
- 20 Murmure

Animations

- 21 Visite 3D de la chapelle des fresques
- 22 Signature du livre *Montpellier dans les pas de Guilhem*
- 23 Concours de créations artistiques
- 24 Librairie



Expositions

2004 - 2006

Prix des étudiants en architecture de Montpellier

par l'Ordre des architectes du Languedoc-Roussillon

Réflexions libres sur les aménagements urbains des villes de Florac (48), Saint-Laurent d’Aigouze (30) et Castelnaudary (11).

Galerie du cloître Saint-Jean

par l'Ordre des architectes du Languedoc-Roussillon

Dense, dense, dense

par le CAUE 13

Afin de promouvoir la densité résidentielle et sensibiliser aux enjeux de l'étalement urbain, des panneaux illustrés, assemblés comme des châteaux de cartes, forment des structures autour desquelles le visiteur est amené à comprendre le projet d’urbanisme et d’architecture.

Salle Salusse

par l'Ordre des architectes du Languedoc-Roussillon

Projet de fin d’étude 2013

par les étudiants de l'ENSAM

Les étudiants commentent leurs projets à l'aide des maquettes et des plans qu'ils ont conçus sur le thème *Montpellier 2050, bâtir sur l'eau*.

Salle Salusse

par l'Ordre des architectes du Languedoc-Roussillon

Habiter collectivement en milieu tropical

par l'ENSAM et son antenne de la Réunion

Workshop.

Cellule J

par l'Ordre des architectes du Languedoc-Roussillon

Des maisons et des textes

par le CAUE 30

Des textes d’écrivains, poètes, essayistes – de Jules Michelet à Khalil Gibran, en passant par Paul Claudel et Agatha Christie – associés à des illustrations, témoignent de cette relation si intime entre l’homme et la maison.

Bugade

“ HABITER ”

La Direction régionale des affaires culturelles du Languedoc-Roussillon, les acteurs de l’architecture en région et la Chartreuse de Villeneuve lez Avignon organisent, pour la deuxième année consécutive, la fête de l’architecture.

Des ateliers pour adultes et enfants, des expositions, des conférences et des spectacles seront proposés tout au long de la journée au grand public.

L’Union régionale des conseils d’architecture, d’urbanisme et de l’environnement du Languedoc-Roussillon (URCAUE), l’Ordre des architectes, la Maison de l’architecture du Languedoc-Roussillon (MALR), l’École nationale supérieure d’architecture de Montpellier (ENSAM), le réseau Urbiscopie, le centre d’art la Fenêtre, Pierresvives et des invités s’associent pour proposer au public – adultes et enfants – des moments de rencontres privilégiés autour de l’architecture, du paysage, de l’urbanisme et de l’environnement.

La Direction régionale des affaires culturelles du Languedoc-Roussillon, les acteurs de l'architecture en région et la Chartreuse de Villeneuve lez Avignon organisent, pour la deuxième année consécutive, la fête de l'architecture. Des ateliers pour adultes et enfants, des expositions, des conférences et des spectacles seront proposés tout au long de la journée au grand public. L'Union régionale des conseils d'architecture, d'urbanisme et de l'environnement du Languedoc-Roussillon (URCAUE), l'Ordre des architectes, la Maison de l'architecture du Languedoc-Roussillon (MALR), l'École nationale supérieure d'architecture de Montpellier (ENSAM), le réseau Urbiscopie, le centre d'art la Fenêtre, Pierresvives et des invités s'associent pour proposer au public – adultes et enfants – des moments de rencontres privilégiés autour de l'architecture, du paysage, de l'urbanisme et de l'environnement.

2004 - 2006 et 2008 - 2009

La maison dans la bande dessinée

par le CAUE 30

Les différentes représentations de la maison dans la bande dessinée à travers les planches d’une quinzaine d’auteurs.

Salle hôtellerie ouest

Les différentes représentations de la maison dans la bande dessinée à travers les planches d'une quinzaine d'auteurs.

Des élèves de 4e et 3e du collège de la Gardonnenque à Brignon ont réfléchi à la construction d'un bâtiment de quatre logements sur un site proche du collège avec l'ENSAM et le CAUE 30, dans le cadre du dispositif « Architecture au collège ».

Anse de panier de la salle Salusse

Le réseau Urbiscopie est composé de l'APIEU CPIE de Montpellier, l'Atelline, Lieu de la Fabrique Arts de la Rue Languedoc-Roussillon (Villeneuve-lès-Maguelone), la Manufacture des Paysages (Octon), Mélando (Notre-Dame-de-Londres) et Negpos (Nîmes).

Le réseau Urbiscopie est composé de l'APIEU CPIE de Montpellier, l'Atelline, Lieu de la Fabrique Arts de la Rue Languedoc-Roussillon (Villeneuve-lès-Maguelone), la Manufacture des Paysages (Octon), Mélando (Notre-Dame-de-Londres) et Negpos (Nîmes).

Le réseau Urbiscopie est composé de l'APIEU CPIE de Montpellier, l'Atelline, Lieu de la Fabrique Arts de la Rue Languedoc-Roussillon (Villeneuve-lès-Maguelone), la Manufacture des Paysages (Octon), Mélando (Notre-Dame-de-Londres) et Negpos (Nîmes).

Le réseau Urbiscopie est composé de l'APIEU CPIE de Montpellier, l'Atelline, Lieu de la Fabrique Arts de la Rue Languedoc-Roussillon (Villeneuve-lès-Maguelone), la Manufacture des Paysages (Octon), Mélando (Notre-Dame-de-Londres) et Negpos (Nîmes).

2004 - 2006 et 2008 - 2009

Atelier Kapla

Construire des formes géantes à l’aide de milliers de planchettes. Tout public.

Salle Rollier

Construire des formes géantes à l'aide de milliers de planchettes. Tout public.

Construire des formes géantes à l'aide de milliers de planchettes. Tout public.

Construire des formes géantes à l'aide de milliers de planchettes. Tout public.

2008-2009 et 2010-2011

Archikids

par le service des publics de Pierresvives, Département de l’Hérault
Créer des maquettes d’architecture à partir de Lego. Tout public à partir de 8 ans. Réservation à l’accueil de la Chartreuse (10 participants maximum), durée : 1h30.

Salle du sous-sacristain

Construire des formes géantes à l'aide de milliers de planchettes. Tout public.

2008-2009 et 2009

Balade urbaine

par le réseau Urbiscopie

Par une approche sensorielle, sensible et artistique, partir à la rencontre de l’architecture et de l’urbanisme. Regarder, écouter la ville et la Chartreuse autrement, chercher la surprise, décaler le quotidien, laisser une trace… Le réseau Urbiscopie est composé de l’APIEU CPIE de Montpellier, l’Atelline, Lieu de la Fabrique Arts de la Rue Languedoc-Roussillon (Villeneuve-lès-Maguelone), la Manufacture des Paysages (Octon), Mélando (Notre-Dame-de-Londres) et Negpos (Nîmes). Réservation à l’accueil de la Chartreuse (25 participants maximum). Durée : 1h30.

Rendez-vous : accueil de la Chartreuse

Construire des formes géantes à l'aide de milliers de planchettes. Tout public.

Construire des formes géantes à l'aide de milliers de planchettes. Tout public.

Construire des formes géantes à l'aide de milliers de planchettes. Tout public.

Conférences

2004-2006

L’Archipel Tintin

par Pierre Sterckx

Écrivain, professeur et critique d’art belge, Pierre Sterckx est un spécialiste éminent de l’œuvre d’Hergé dont il fut l’ami pendant vingt ans. On doit plusieurs ouvrages à ce « tintinophile » averti dont *L’archipel Tintin* en 2004 consacré à l’architecture dans les aventures de Tintin.

Tinel

Construire des formes géantes à l'aide de milliers de planchettes. Tout public.

Construire des formes géantes à l'aide de milliers de planchettes. Tout public.

Armand Pellier, sculpteur et architecte - Une œuvre « habitée » par Anne-Marie Llanta, architecte-conseiller au CAUE 30

Armand Pellier (1910-1989), sculpteur de formation, artiste, est un architecte autodidacte, auteur de nombreuses réalisations, principalement situées dans le Gard, qui se repèrent par leur modernité et l’utilisation de la pierre de Vers-Pont du Gard. Ses villas sont plus que des lieux de vie ; elles sont « habitées ».

Tinel

Armand Pellier, sculpteur et architecte - Une œuvre « habitée » par Anne-Marie Llanta, architecte-conseiller au CAUE 30

2006

Entre burlesque, théâtre d’objets et maquette d’architecture. Un agent d’entretien entend à la radio qu’il est l’heureux gagnant de la loterie. Il va pouvoir réaliser son rêve : acheter une île déserte. Il constate rapidement qu’elle ne va pas le rester très longtemps…

Mise en scène : Mathilde Beck
Comédien : Ludovic Bourgeois
Création sonore : Cécile Février
Regard extérieur : Xavier Fabre, architecte
Tout public à partir de 8 ans.
Durée : 30 mn.

Cloître saint-Jean

Construire des formes géantes à l'aide de milliers de planchettes. Tout public.

Construire des formes géantes à l'aide de milliers de planchettes. Tout public.

Construire des formes géantes à l'aide de milliers de planchettes. Tout public.

Construire des formes géantes à l'aide de milliers de planchettes. Tout public.

Animations

La Direction régionale des affaires culturelles du Languedoc-Roussillon, les acteurs de l'architecture en région et la Chartreuse de Villeneuve lez Avignon organisent, pour la deuxième année consécutive, la fête de l'architecture. Des ateliers pour adultes et enfants, des expositions, des conférences et des spectacles seront proposés tout au long de la journée au grand public. L'Union régionale des conseils d'architecture, d'urbanisme et de l'environnement du Languedoc-Roussillon (URCAUE), l'Ordre des architectes, la Maison de l'architecture du Languedoc-Roussillon (MALR), l'École nationale supérieure d'architecture de Montpellier (ENSAM), le réseau Urbiscopie, le centre d'art la Fenêtre, Pierresvives et des invités s'associent pour proposer au public – adultes et enfants – des moments de rencontres privilégiés autour de l'architecture, du paysage, de l'urbanisme et de l'environnement.

Inauguration du nouvel espace muséographique présentant l’application 3D de la chapelle des fresques.

Chapelle des fresques

Inauguration du nouvel espace muséographique présentant l'application 3D de la chapelle des fresques.

Inauguration du nouvel espace muséographique présentant l'application 3D de la chapelle des fresques.

Inauguration du nouvel espace muséographique présentant l'application 3D de la chapelle des fresques.

Inauguration du nouvel espace muséographique présentant l'application 3D de la chapelle des fresques.

Inauguration du nouvel espace muséographique présentant l'application 3D de la chapelle des fresques.

Inauguration du nouvel espace muséographique présentant l'application 3D de la chapelle des fresques.

Inauguration du nouvel espace muséographique présentant l'application 3D de la chapelle des fresques.

Inauguration du nouvel espace muséographique présentant l'application 3D de la chapelle des fresques.

Inauguration du nouvel espace muséographique présentant l'application 3D de la chapelle des fresques.

Inauguration du nouvel espace muséographique présentant l'application 3D de la chapelle des fresques.

Inauguration du nouvel espace muséographique présentant l'application 3D de la chapelle des fresques.

Inauguration du nouvel espace muséographique présentant l'application 3D de la chapelle des fresques.

Le café-salon de thé

Les Jardins d’hiver

vous accueille de 10h à 18h. Petite restauration et goûter l’après-midi.

Réservations et inscriptions : 04 90 15 24 24 / accueil@chartreuse.org