



### ▲ Une Cabane à mon image

à partir de 7 ans  
animé par Jocelyn Lermé, Didier Sabarros et par Marie Austruy et Laura Girard, architectes. Avec l'association /Parcours/d/architecture/ et le concours des élèves de la filière STAV du lycée agricole de Nîmes-Rodilhan

Au cours d'un chantier collaboratif, concevoir à partir de matériaux simples et légers, en s'adaptant aux contraintes esthétiques, historiques, techniques imposées par la Chartreuse, des micro-architectures éphémères, symboles d'accueil et de protection.

jardin du sous-sacristain

### ▲ Accueillir dans mon nid

à partir de 10 ans  
samedi 19  
animé par Sidonie Boëhm dimanche 20  
animé par Daniel Delgado avec la MaOM, Maison de l'architecture Occitanie Méditerranée

Expérimenter l'association intime entre un lieu et des hôtes à accueillir en créant et plaçant dans la Chartreuse des nids imaginaires à base de tiges de bois, à la manière de Tadashi Kawamata.

salle André-Rollier puis installation dans divers lieux de la Chartreuse

### ▲ Les Architectes fêtent les JNA

à partir de 12 ans  
animé par Nicolas Crégut et Nathalie D'Artiques, architectes DPLG, conseillers de l'Ordre des architectes Occitanie avec l'Ordre des architectes Occitanie et l'aimable participation de RBC Nîmes pour le prêt de mobilier

Dans le cadre des Journées nationales de l'architecture organisées par le ministère de la Culture et l'Ordre des architectes, les architectes accueillent le public comme s'ils étaient dans leur propre agence pour présenter leur métier.

salle Jean-Salusse

# L'ARCHITECTURE

## EN FÊTE

ENTRÉE LIBRE

vendredi 18 octobre

17h jusqu'à 19h	INAUGURATION : vernissage de l'exposition ▲ Shelter L'Architecte face à l'urgence et
20h30	documentaire ▲ Habiter autrement suivi d'une rencontre avec Stefan Singer (Hab Fab) sur réservation

SAMEDI 19 octobre

DIMANCHE 20 octobre

10h > 18h30	visite libre du monument dernière entrée à 18h exposition ▲ Shelter L'Architecte face à l'urgence	
10h30 > 12h30	atelier ▲ Kapla®	
11h	visite « architecture » sur réservation	
14h > 18h30	ateliers enfants/familles ▲ Kapla® ▲ La Baraque à crêpes ▲ Une Cabane à mon image ▲ Accueillir dans mon nid ▲ Créer son petit hôtel à insectes ▲ Les Architectes fêtent les JNA courts-métrages ▲ jeune public salon de lecture ▲ livres jeune public autour de l'architecture workshop ▲ de l'Ensam documentaire ▲ Femme architecte	
14h30	visite commentée exposition Shelter L'Architecte face à l'urgence sur réservation	
15h	pièce courte de cirque ▲ Météore compagnie Aléas sur réservation	
16h	conférence ▲ de Xavier Génot sur réservation	conférence ▲ d'Aimé Gonçalves et Janvier Nougloï sur réservation suivie de la remise du prix Architecture en fête aux étudiants de l'Ensam
16h30	visite commentée exposition Shelter L'Architecte face à l'urgence sur réservation	
17h30	pièce courte de cirque ▲ Météore compagnie Aléas sur réservation	
20h30	cinéma ▲ The Grand Budapest Hotel sur réservation	

Journées réservées aux groupes scolaires jeudi 17 et vendredi 18 octobre sur réservation.

Les journées nationales de l'architecture



ENSAM



MAISON DE L'ARCHITECTURE OCCITANIE MEDITERRANEE

/Parcours/d/architecture/



SELE

L'Architecture en fête s'inscrit dans Les journées nationales de l'architecture. Pour la 8<sup>e</sup> édition consécutive, la manifestation est organisée par la Direction régionale des affaires culturelles Occitanie et la Chartreuse, en partenariat avec les acteurs de l'architecture en région Occitanie.  
couverture abris : © images droits réservés. Courtesy La Fenêtre pour l'exposition Shelter L'Architecte face à l'urgence ; Météore © Benoit Riff ; La Baraque à crêpes, Une Cabane à mon image © Parcours d'architecture ; Accueillir dans mon nid © MaOM ; Shelter 2019 © Leo Bettini Oberkalmsteiner et Bonaventura Visconti Di Modrone ; autres photos © Alex Nollet/La Chartreuse. Imprimerie Orta, Avignon.

NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE. Imprimé sur du papier recyclé.

# LA CHARTREUSE

Villeneuve lez Avignon Centre national des écritures du spectacle

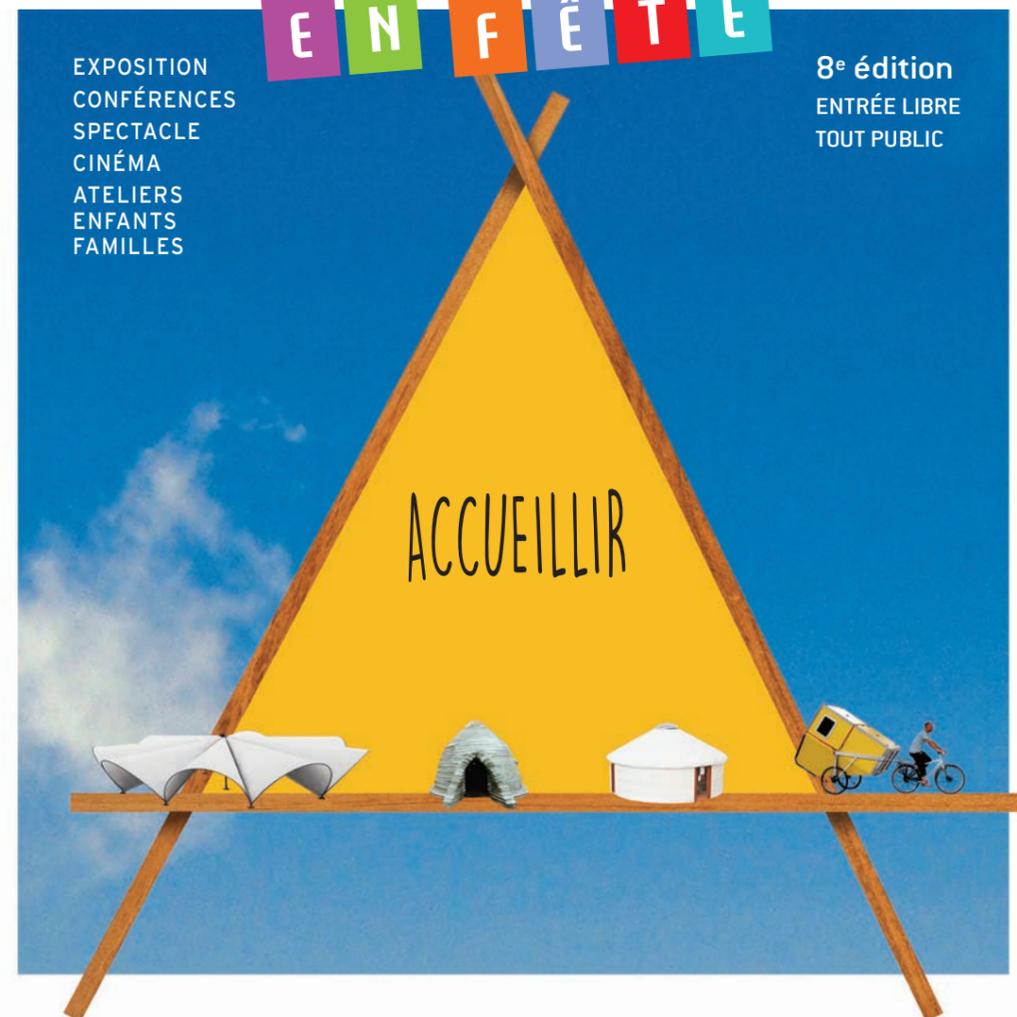
19 - 20 OCTOBRE 2019

## L'ARCHITECTURE

### EN FÊTE

8<sup>e</sup> édition  
ENTRÉE LIBRE  
TOUT PUBLIC

EXPOSITION  
CONFÉRENCES  
SPECTACLE  
CINÉMA  
ATELIERS  
ENFANTS  
FAMILLES



INAUGURATION vendredi 18 octobre à 17h

avec le vernissage de l'exposition  
**Shelter L'Architecte face à l'urgence**  
du Centre d'art La Fenêtre > jusqu'à 19h

suivi d'une soirée à 20h30  
sur l'habitat participatif avec le Hab Fab,  
projection du documentaire **Habiter autrement**  
et rencontre-débat avec le public

## ATELIERS ENFANTS / FAMILLES

samedi et dimanche 14h-18h30

sauf l'atelier Kapla® qui ouvre également les matins  
sans réservation : les ateliers sont en entrée libre  
mais considérés comme complets à partir de 30 participants  
durée estimée 1h à 1h30 par atelier

### ▲ Kapla®

à partir de 4 ans  
10h30-12h30 / 14h-18h30  
animé par Guillaume Heslot avec le Centre Kapla-Nîmes  
Défier les lois de l'équilibre pour bâtir des structures avec des planchettes en bois. Au fil des ateliers, un décor géant est bâti, aussi impressionnant que fragile. Certains auront le plaisir de participer au moment suspendu de la destruction de cette œuvre collective éphémère : un partage aussi joyeux que celui de la construction !

studio du procureur

### ▲ Créer son petit hôtel à insectes

de 5 à 10 ans  
animé par Rossana Bernardo et Jean-Rémi Raoux avec le Naturoptère  
Construire des petits abris individuels pour insectes en apprenant à contribuer à la biodiversité, chacun à la mesure de sa maison ou de son jardin. Les créations pourront être emportées chez soi.

jardin du procureur

### ▲ La Baraque à crêpes

à partir de 7 ans  
animé par Jocelyn Lermé, Didier Sabarros et par Marie Austruy et Laura Girard, architectes. Avec l'association /Parcours/d/architecture/ et le concours des élèves de la filière STAV du lycée agricole de Nîmes-Rodilhan  
Un dispositif propre à la convivialité et au partage s'élabore à partir de pâte à crêpes, cuite puis découpée, lacérée, colorée, émietée ou moulée. Un rituel joyeux qui peut même se finir par une dégustation pour les plus gourmands !

jardin du sous-sacristain

## EXPOSITION

samedi et dimanche 10h-18h30 | bugade  
visites commentées sur réservation à 14h30  
et 16h30 par Marc El Samrani et Maria Bassil,  
architectes

■ **Shelter\* L'Architecte face à l'urgence**  
(\* abri) avec plus de 15 architectes et organismes  
présentés  
une exposition du Centre d'art La Fenêtre  
commissariat d'exposition **Christian Gros**  
assisté de **Marc El Samrani** et **Maria Bassil**

Face aux multiples catastrophes, qu'elles soient  
climatiques, géopolitiques, économiques ou so-  
ciales, l'abri se présente sous forme d'une réponse  
ponctuelle, informelle aux besoins d'asile. Les  
institutions gouvernementales et sociales gèrent,  
elles, la création d'espaces selon de fortes  
contraintes logistiques et économiques. Ces  
espaces, dépourvus de mémoire, posent des  
nouvelles problématiques de temporalité, de  
durabilité et de rattachement à la ville. Il est du  
rôle de l'architecte d'apporter, aux sociétés  
qui doivent y être confrontées, des solutions  
adaptées et adaptables à l'urgence.  
L'exposition met en avant des architectes et des  
artistes qui proposent une alternative à l'abri  
ponctuel et primitif et questionnent la notion  
de la temporalité, l'intégrant comme un des  
paramètres déterminants de leur pratique d'une  
architecture d'urgence.

Avec le soutien de la Drac Occitanie Pyrénées-Médi-  
terranée ; de la Région Occitanie Pyrénées-Méditer-  
ranée ; de la Ville de Montpellier ; du Département de  
l'Hérault ; de l'Ensam ;  
d'Alpinter.



L'exposition est dans  
nos murs jusqu'au  
15 décembre 2019  
(prix et horaires  
du monument après  
la manifestation)

## CONFÉRENCES

samedi à 16h sur réservation | durée 1h | tinel

**Tarpaulin et Sef Haos : de l'urgence  
et de la résilience au Vanuatu**

par **Xavier Génot**, architecte

Le Vanuatu est le pays le plus exposé aux dés-  
astres naturels dans le monde. Pour soutenir  
la préparation et la réponse aux urgences dans  
le secteur abri/logement, le gouvernement et  
les acteurs humanitaires ont mis en place un  
groupe de coordination spécifique en 2015,  
le Shelter Cluster Vanuatu, lors de l'impact du  
cyclone Pam de catégorie 5.  
Xavier Génot a été délégué par la FICR (Fédéra-  
tion internationale des sociétés de la Croix-  
Rouge et du Croissant-Rouge) à trois reprises  
au Vanuatu depuis 2015 pour coordonner cette  
action. Revenu de sa dernière mission cet été,  
il expliquera comment s'y construit concrètement  
la préparation aux catastrophes et comment  
cela contribue à la résilience du pays.

dimanche à 16h sur réservation | durée 1h | tinel

**Le Centre culturel John Smith  
à Ouidah (Bénin) en préfiguration**

par **Aimé Gonçalves**, architecte béninois et  
**Janvier Nougloï**, directeur du CCRI

Premier Centre culturel de rencontre interna-  
tionale en préfiguration en Afrique, le centre  
John Smith doit relever le défi majeur de déve-  
lopper les pratiques culturelles et sensibiliser le  
public au spectacle vivant et au patrimoine.  
Comment adapter un programme d'architecture  
en lien avec le projet culturel qui s'y dévelop-  
pera ? Comment sauvegarder le patrimoine  
matériel et immatériel de la ville ? Comment  
valoriser par la culture, l'histoire de cette ville  
marquée par son passé de port négrier aux  
mémoires différentes ?  
Aimé Gonçalves est spécialisé dans le patrimoine  
culturel et l'habitat.



## WORKSHOP

Ensam

samedi et dimanche 14h-18h30

salle Jean-Salusse

Douze étudiants de l'École nationale  
supérieure d'architecture de Montpellier-  
Ensam, encadrés par les architectes  
DPLG **Brice Le Bouvier** et **Daniel  
Delgado**, imaginent des projets d'actes  
architecturaux contemporains au sein  
d'un monument historique du XIV<sup>e</sup>  
siècle autour du thème « accueillir ».  
Les projets seront soumis à un jury  
de professionnels et présentés au  
public au tinel en vue de la remise du  
prix **Architecture en fête** le dimanche  
à l'issue de la conférence sur le CCRI  
John Smith.

## DOCUMENTAIRE

avec **La Pellicule Ensorcelée**  
samedi et dimanche 14h-18h30  
salle Jean-Salusse | en continu

**Femme architecte** (France, 2017 -  
52 min) de **Thierry Mercadal**. Cinq  
femmes architectes Tania Concko,  
Odile Decq, Manuelle Gautrand,  
Françoise N'Thépe et Corinne Vezzoni  
sur le terrain de leurs projets.

## SALON DE LECTURE

samedi et dimanche 14h-18h30  
bibliothèque-café | à partir de 6 ans  
Présentation de livres jeunesse sur l'architecture

La bibliothèque-café est ouverte  
le vendredi jusqu'à 20h30 | le samedi de 10h à 20h30  
le dimanche de 10h à 18h30

La librairie est ouverte tout le week-end de 11h à 12h30  
et de 14h à 18h30



## PIÈCE COURTE DE CIRQUE

samedi et dimanche à 15h et 17h30  
sur réservation | durée estimée 35 min | église  
à partir de 6 ans

**Météore** compagnie Aléas  
avec **Frédéric Arsenault** et **Elsa Caillat**

conception **Frédéric Arsenault** et **Mathilde  
Arsenault-Van Volsem** ; régie **Sophie Lyoncaen** ;  
regard extérieur **Pierre Déaux** ; création sonore  
**Julien Vadet** ; conception lumière **Michaël Philis** ;  
construction **Quentin Paulhiac**

Un acrobate, une danseuse et une échelle.  
Emboîtements, portés, jeux d'équilibre et de  
déséquilibre, de suspension et de contrepois.  
Deux êtres face à la matérialité de leur corps,  
leurs tentations, leurs zones de fragilité, de  
résistance, de puissance, de vertige, de plaisir.

Coproduction Le Prato-Pôle national des Arts du  
Cirque ; Le Cirque-Pôle national Cirque Nexon, Nouvelle  
Aquitaine ; La Verrerie d'Alès-Pôle national Cirque  
Occitanie ; Scène nationale Aubusson ; Theater op de  
Markt ; Espace Culturel Le Chai, Carcassonne Agglo.

## FILM

avec **La Pellicule Ensorcelée**  
samedi à 20h30 sur réservation | durée 1h40  
tinel | à partir de 14 ans

**The Grand Budapest Hotel** (VOSTF)  
(Angleterre/Allemagne, 2014)

de **Wes Anderson**  
scénario **Wes Anderson**, **Hugo Guinness**  
avec **Tony Revolori**, **Adrien Brody**, **Ralph Fiennes**,  
**Jeff Goldblum**, **Willem Dafoe**, **Jude Law**, **Edward  
Norton**, **Léa Seydoux**, **Owen Wilson**, **Bill Murray**...  
Les aventures de Gustave H, l'homme aux clés  
d'or d'un célèbre hôtel européen de l'entre-deux-  
guerres et du garçon d'étage Zéro Moustafa,  
son allié le plus fidèle. La recherche d'un tableau  
volé, œuvre inestimable datant de la Renaissance  
et un conflit autour d'un important héritage  
familial forment la trame de cette histoire au  
cœur de la vieille Europe.

## DOCUMENTAIRE

avec **Le Hab Fab**, une proposition du **Domaine  
départemental pierresvives**, Hérault  
vendredi à 20h30 sur réservation | tinel  
à partir de 15 ans  
suivi d'un débat animé par **Stefan Singer**  
(Hab Fab, Montpellier) avec le **groupe Geckolojis**  
(Sanilhac-Sagriès, Gard)

**Habiter autrement** (France, 2018 - 52 min)  
auteur/réalisateur **Sam Caro** ; auteur **Antoine  
Leiris**. Des hommes et des femmes ont décidé  
d'habiter autrement, ensemble, dans des  
habitats atypiques ou en bâtissant leur propre  
maison. Ils cohabitent, s'entraident et sont  
engagés dans une expérience humaine por-  
teuse de sens et d'avenir en pleine mutation.

## COURTS-MÉTRAGES

avec **La Pellicule Ensorcelée**  
samedi et dimanche 14h-18h30 en continu

► **Programme enfants**  
salle gothique (boucle 38 min)

**Documentaires**  
**All inclusive** (Suisse, 2018 - 10 min) de **Corina  
Schwingruber Ilić**. Un paquebot géant où le  
divertissement est assuré 24h/24.

**Espace** (France, 2014 - 14 min) d'**Éléonor Gilbert**.  
Une petite fille explique comment l'espace et les  
jeux se répartissent lors de la récréation, en  
particulier entre garçons et filles.

**Une Ville** (France, 2009 - 5 min) d'**Emmanuel  
Bellegarde**. Qu'est-ce qu'une ville et que doit-elle  
faire pour être plus vivable ?

**Fiction Il était une fois une maison** (Russie, 2017 -  
5,09 min) de **Svetlana Andrianova**. Une maison  
est si haute qu'elle dépasse les nuages et que les  
oiseaux rejoignent les habitants. Un locataire  
décide d'enterrer une partie de la maison.

**Clip Habitat plume - Collectif Pang** (Belgique,  
2014 - 4,15 min) d'**Éric « Wicked » Deschamps**.  
L'habitat léger est une solution valable et viable à  
la crise du logement mais aussi un changement  
dans l'art d'habiter.

La Chartreuse | 58 rue de la République  
30400 Villeneuve lez Avignon | [chartreuse.org](http://chartreuse.org)