

L'Architecture en Fête

de 10h à 19h  
samedi 12 octobre 2013  
entrée et animations gratuites



Centre culturel de rencontre  
**LA CHARTREUSE**  
Villeneuve lez Avignon Centre national des écritures du spectacle



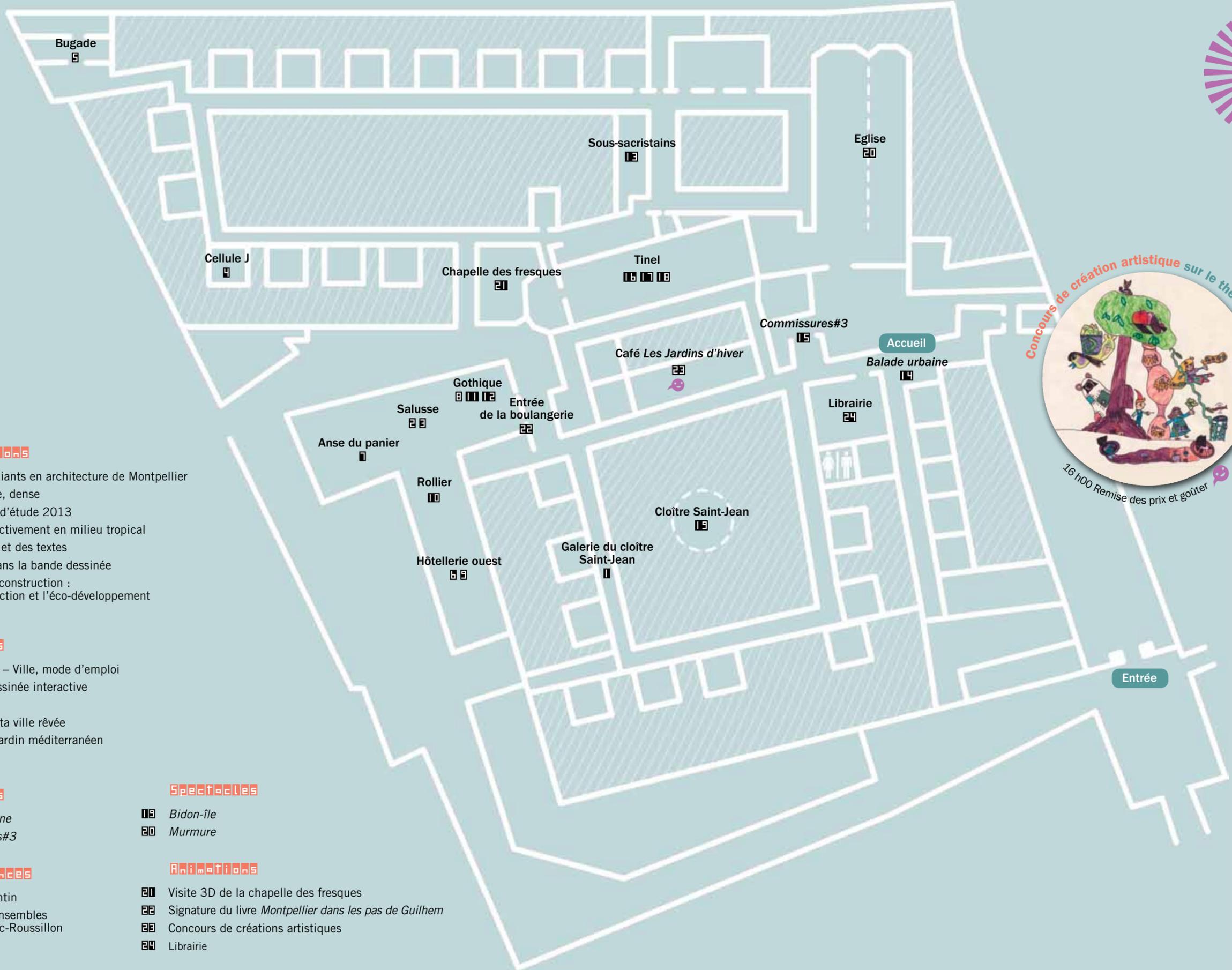
**La Chartreuse**  
58, rue de la République  
30404 Villeneuve lez Avignon Cedex  
www.chartreuse.org

Accès  
Par la route  
• A 7, sortie Avignon nord, D 942, D900, pont Daladier sur le Rhône  
• A 9 sortie Remoulins, N 100, D900

Depuis la gare d'Avignon TGV  
• Navette TGV/Avignon Poste  
• Bus n° 5 Avignon Poste/Villeneuve lez Avignon (arrêt Off. de Tourisme)

Coordonnées GPS  
lat. 43.9657523 / long. 4.7963014

Renseignements  
• À la DRAC : Marie-Pierre Valéry  
architectureenfete@culture.gouv.fr / 04 67 02 32 81  
• À La Chartreuse : Catherine Gilly Corre  
accueil@chartreuse.org / 04 90 15 24 24



Expositions

- 1 Prix des étudiants en architecture de Montpellier
- 2 Dense, dense, dense
- 3 Projet de fin d'étude 2013
- 4 Habiter collectivement en milieu tropical
- 5 Des maisons et des textes
- 6 La maison dans la bande dessinée
- 7 Jeu de l'éco-construction : l'éco-construction et l'éco-développement à l'école

Ateliers

- 8 Treize urbain – Ville, mode d'emploi
- 9 La bande dessinée interactive
- 10 Atelier Kapla
- 11 Dessine-moi ta ville rêvée
- 12 Invente ton jardin méditerranéen
- 13 Archikids

Parcours

- 14 Balade urbaine
- 15 Commissures#3

Conférences

- 16 L'Archipel Tintin
- 17 Les grands ensembles en Languedoc-Roussillon
- 18 Habiter

Spectacles

- 19 Bidon-île
- 20 Murmure

Animations

- 21 Visite 3D de la chapelle des fresques
- 22 Signature du livre *Montpellier dans les pas de Guilhem*
- 23 Concours de créations artistiques
- 24 Librairie



## Expositions

### 104 - 104

**Prix des étudiants en architecture de Montpellier**

par l'Ordre des architectes du Languedoc-Roussillon

Réflexions libres sur les aménagements urbains des villes de Florac (48), Saint-Laurent d’Aigouze (30) et Castelnaudary (11).

***Galerie du cloître Saint-Jean***

par l'Ordre des architectes du Languedoc-Roussillon

***Galerie de la Chartreuse***

par l'Ordre des architectes du Languedoc-Roussillon

**Dense, dense, dense**  
*par le CAUE 13*  
Afin de promouvoir la densité résidentielle et sensibiliser aux enjeux de l'étalement urbain, des panneaux illustrés, assemblés comme des châteaux de cartes, forment des structures autour desquelles le visiteur est amené à comprendre le projet d'urbanisme et d'architecture.

***Salle Salusse***

par l'Ordre des architectes du Languedoc-Roussillon

***Galerie de la Chartreuse***

par l'Ordre des architectes du Languedoc-Roussillon

**Projet de fin d'étude 2013**  
*par les étudiants de l'ENSAM*  
Les étudiants commentent leurs projets à l'aide des maquettes et des plans qu'ils ont conçus sur le thème *Montpellier 2050, bâtir sur l'eau*.

***Salle Salusse***

par l'Ordre des architectes du Languedoc-Roussillon

***Galerie de la Chartreuse***

***Galerie de la Chartreuse***

***Cellule J***

par l'Ordre des architectes du Languedoc-Roussillon

***Galerie de la Chartreuse***

***Galerie de la Chartreuse***

par l'Ordre des architectes du Languedoc-Roussillon

**Des maisons et des textes**  
*par le CAUE 30*  
Des textes d'écrivains, poètes, essayistes – de Jules Michelet à Khalil Gibran, en passant par Paul Claudel et Agatha Christie – associés à des illustrations, témoignent de cette relation si intime entre l'homme et la maison.

***Bugade***

# “ HABITER ”

**La Direction régionale des affaires culturelles du Languedoc-Roussillon, les acteurs de l'architecture en région et la Chartreuse de Villeneuve lez Avignon organisent, pour la deuxième année consécutive, la fête de l'architecture.**

**Des ateliers pour adultes et enfants, des expositions, des conférences et des spectacles seront proposés tout au long de la journée au grand public.**

**L'Union régionale des conseils d'architecture, d'urbanisme et de l'environnement du Languedoc-Roussillon (URCAUE), l'Ordre des architectes, la Maison de l'architecture du Languedoc-Roussillon (MALR), l'École nationale supérieure d'architecture de Montpellier (ENSAM), le réseau Urbiscopie, le centre d'art la Fenêtre, Pierresvives et des invités s'associent pour proposer au public – adultes et enfants – des moments de rencontres privilégiés autour de l'architecture, du paysage, de l'urbanisme et de l'environnement.**

par l'Ordre des architectes du Languedoc-Roussillon

**104 - 104 e† 144 - 104**  
**La maison dans la bande dessinée**  
*par le CAUE 30*  
Les différentes représentations de la maison dans la bande dessinée à travers les planches d'une quinzaine d'auteurs.

***Salle hôtellerie ouest***

par l'Ordre des architectes du Languedoc-Roussillon

**104 - 104 e† 144 - 104**  
**Jeu de l'éco-construction : l'éco-construction et l'éco-développement à l'école**  
*par des étudiants de l'ENSAM*  
Des élèves de 4<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> du collège de la Gardonnenque à Brignon ont réfléchi à la construction d'un bâtiment de quatre logements sur un site proche du collège avec l'ENSAM et le CAUE 30, dans le cadre du dispositif « Architecture au collège ».

***Anse de panier de la salle Salusse***

par l'Ordre des architectes du Languedoc-Roussillon

**144 - 104 e† 144 - 104**  
**Treize urbain – Ville, mode d'emploi**  
*par les CAUE 30 et 34*  
Une réflexion sur la ville, ses fonctions, ses différentes formes, ses usages et la fabrication d'un quartier à partir de modules en papier. CM1, CM2 et collège. Réservation à l'accueil de la Chartreuse (20 enfants maximum).

***Salle gothique***

par l'Ordre des architectes du Languedoc-Roussillon

**104 - 104 e† 144 - 104**  
**La bande dessinée interactive**  
*par le CAUE 66*  
Réaliser un épisode des aventures de Jaume Valls, architecte-paysagiste transporté en 2250 à la Chartreuse… Tout public à partir de 10 ans.

***Salle hôtellerie ouest***

**104 - 104 e† 144 - 104**

**Atelier Kapla**

Construire des formes géantes à l'aide de milliers de planchettes. Tout public.

***Salle Rollier***

par l'Ordre des architectes du Languedoc-Roussillon

**144 - 104**  
**Dessine-moi ta ville rêvée**  
Atelier de fabrication de maquettes 2d pour les 3 à 6 ans ou + Imaginer un immeuble entre deux autres immeubles mitoyens dans un centre ancien.

**Invente ton jardin méditerranéen**

Atelier de fabrication de maquettes 3d pour les 6 à 10 ans ou + Réaliser la maquette d'un petit jardin conçu autour d'un vieux maset en garrigue.

***Salle gothique***

par l'Ordre des architectes du Languedoc-Roussillon

**144 - 104**  
**Archikids**

par le service des publics de Pierresvives, Département de l'Hérault

Créer des maquettes d'architecture à partir de Lego.

Tout public à partir de 8 ans. Réservation à l'accueil de la Chartreuse (10 participants maximum), durée : 1h30.

***Salle du sous-sacristain***

par l'Ordre des architectes du Languedoc-Roussillon

**104 - 104 e† 144**  
**Balade urbaine**  
*par le réseau Urbiscopie*  
Par une approche sensorielle, sensible et artistique, partir à la rencontre de l'architecture et de l'urbanisme. Regarder, écouter la ville et la Chartreuse autrement, chercher la surprise, décaler le quotidien, laisser une trace…

Le réseau Urbiscopie est composé de l'APIEU CPIE de Montpellier, l'Atelline, Lieu de la Fabrique Arts de la Rue Languedoc-Roussillon (Villeneuve-lès-Maguelone), la Manufacture des Paysages (Octon), Mélando (Notre-Dame-de-Londres) et Negpos (Nîmes). Réservation à l'accueil de la Chartreuse (25 participants maximum). Durée : 1h30.

***Rendez-vous : accueil de la Chartreuse***

par l'Ordre des architectes du Languedoc-Roussillon

**104 - 104 e† 144 - 104**  
**Commissures#3**  
Un parcours déambulatoire et une découverte sensible du site de la Chartreuse avec un dispositif lecteur MP3 et casque audio, à retirer à l'accueil de la Chartreuse. Une partition verbale qui vous régale et vous décale en plein cœur de votre exploration… Vous êtes libre de tout tenter ou de choisir ce qui vous fait envie sachant que tout est à la portée de chacun…

Patrice Barthès est chorégraphe, artiste en résidence à l'École Nationale Supérieure d'Architecture de Montpellier. Cette résidence intitulée *Dancity* propose d'interroger l'architecture, l'écriture de la ville et de ses usages par le corps en mouvement. Durée estimée : 25 mn.

***Rendez-vous : accueil de la Chartreuse***

## Conférences

**104 - 104**

**L'Archipel Tintin**

par Pierre Sterckx

Écrivain, professeur et critique d'art belge, Pierre Sterckx est un spécialiste éminent de l'œuvre d'Hergé dont il fut l'ami pendant vingt ans. On doit plusieurs ouvrages à ce « tintinophile » averti dont *L'archipel Tintin* en 2004 consacré à l'architecture dans les aventures de Tintin.

***Tinel***

par l'Ordre des architectes du Languedoc-Roussillon

**144 - 104**  
**Armand Pellier, sculpteur et architecte - Une œuvre « habitée »**

par Anne-Marie Llanta, architecte-conseiller au CAUE 30

par l'Ordre des architectes du Languedoc-Roussillon

Armand Pellier (1910-1989), sculpteur de formation, artiste, est un architecte autodidacte, auteur de nombreuses réalisations, principalement situées dans le Gard, qui se repèrent par leur modernité et l'utilisation de la pierre de Vers-Pont du Gard. Ses villas sont plus que des lieux de vie ; elles sont « habitées ».

***Tinel***

par l'Ordre des architectes du Languedoc-Roussillon

## Animations

**Visite 3D de la chapelle des fresques**

avec le soutien de la fondation d'entreprise de la Banque Populaire Provençale et Corse

Inauguration du nouvel espace muséographique présentant l'application 3D de la chapelle des fresques.

***Chapelle des fresques***

par l'Ordre des architectes du Languedoc-Roussillon

par l'Ordre des architectes du Languedoc-Roussillon